年　　月　　日

日本オルフ音楽教育研究会 編集委員会 御中

音と動きの研究 投稿申込書

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| フリガナ |  | | 所　属 |  | |
| 氏　名 |  | |
| 住　所 | 〒 | | | | |
| 電話番号 |  | | | | |
| メールアドレス |  | | | | |
|  |  | | | | |
| 題　目 |  | | | | |
| 投稿種類 | □　論文 | □　報告 | | | □　その他 |

【注意事項】

1. 「日本オルフ音楽教育研究会『音と動きの研究』投稿規程」をご確認の上、執筆要領にしたがって作成・送付してください。
2. 提出された原稿等は、返却いたしません。
3. 論文を投稿する場合は、同じ原稿を３部封入してください。

【送付先】

　　　　　　「日本オルフ音楽教育研究会事務局」宛

〒184-8501 東京都小金井市貫井北町4-1-1

東京学芸大学　音楽・演劇講座　中地研究室